

grac̃a morais

exposiçãõ
desenho • pintura

museu da casa nogueira da silva • braga
1 a 19 • junho • 1984

- 1970 Galeria D, Porto
- 1971 Galeria Zen, Porto
- 1972 1.ª EXPOSIÇÃO JOVENS ARTISTAS, Porto e Lisboa
EXPOSIÇÃO VERÃO, Galeria Ogiva, Óbidos
BIENAL DE JOVENS ARTISTAS, Fundação Cupertino de Miranda,
Famalicão
- 1973 Galeria Abel Salazar, Porto
- 1974 Galeria Abel Salazar, Porto
- 1975 Galeria JN, Porto
2.ª ENCONTROS INTERNACIONAIS DE ARTE, Viana do Castelo
Funda com oito artistas e um crítico de arte o GRUPO PUZZLE e
participa em todas as suas exposições e intervenções até Setembro
de 1977
- 1976 COM O GRUPO PUZZLE
JANTAR/INTERVENÇÃO, Galeria Dois, Porto
TRÊS PAINÉIS, Galeria Dois, Porto e Salão da Jovem Pintura, Paris
DEZOITO/TRÊS PAINÉIS, S.N.B.A., Lisboa
EXPOSIÇÃO/INTERVENÇÃO, 3.ª Encontros Internacionais de Arte,
Póvoa do Varzim
O EROTISMO NA ARTE PORTUGUESA, Centro de Arte
Contemporânea, Museu Soares dos Reis, Porto e S.N.B.A., Lisboa
ARTE MODERNA PORTUGUESA, S.N.B.A., Lisboa
JOVEM PINTURA PORTUGUESA, Centro Cultural Português, Paris
ARTE MODERNA PORTUGUESA, Museu de Lund, Suécia
ARTE CONTEMPORÂNEA PORTUGUESA, Brasília, S. Paulo e Rio de
Janeiro, Brasil

- 1981 LIS'81, convidada pelo membro do Júri Fernando Pernes
HUIT ARTISTES PORTUGAIS, St. Quentin en Yvelines
ALTERNATIVA, Almada
Homenagem a Picasso, S.N.B.A., Lisboa
1.º SALÃO DE ARTE MODERNA, Faro
- 1982 FANTASPORTO, Cooperativa Árvore, Porto e S.N.B.A., Lisboa
O PAPEL COMO SUPORTE, S.N.B.A., Lisboa
EXPOSIÇÃO DE ARTE MODERNA, S.N.B.A., Lisboa
Artistas Plásticos de Trás-os-Montes e Alto Douro, Galeria de Arte do
Casino do Estoril
LAGOS 82, Lagos (Premiada)
3.ª BIENAL DE VILA NOVA DE CERVEIRA
DESENHO CONTEMPORÂNEO PORTUGUÊS, Bona e Osnabruck, R.F.A.
2.ª TRIENAL DE NUREMBERGA, Nuremberga, R.F.A. e Lausana, Suíça
COLECTIVA 82, Galeria Quadrum, Lisboa
EXPOSIÇÃO DO PEQUENO FORMATO, S.N.B.A., Lisboa
ARUS, I EXPOSIÇÃO DE ARTE MODERNA, Museu Nacional Soares
dos Reis, Porto
- 1983 ARUS, I EXPOSIÇÃO DE ARTE MODERNA, S.N.B.A., Lisboa
1.ª Exposição Nacional de Desenho, Cooperativa Árvore, Porto
(Premiada)
O Papel como suporte, S.N.B.A., Lisboa
História Trágico-Marítima, S.N.B.A., Lisboa
Perspectivas actuais da Arte Portuguesa, S.N.B.A., Lisboa
Bienal Internacional de S. Paulo, Brasil
- 1984 11 Jovens Pintores Portugueses, Instituto Alemão, Lisboa
e Jornal de Notícias, Porto

Exposição comemorativa do vigésimo aniversário da
Galeria 111, Lisboa

FIGURATIVO OU ABSTRACTO?, Museu da Casa Nogueira da Silva, Braga
(Premiada)

gracia morais

Nasceu em 17 de Março de 1948 em Vieiro, Trás-os-Montes
Curso Complementar de Pintura na Escola Superior de Belas-Artes do Porto em 1971

Bolseira da Fundação Calouste Gulbenkian em Paris de 1976 a 1978

Actualmente é subsidiada pela mesma Fundação para realizar um trabalho sobre e a partir de uma aldeia de Trás-os-Montes

Vive e trabalha no Vieiro e em Lisboa

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

- 1974 Museu Alberto Sampaio, Guimarães
- 1976 Galeria Dois, Porto
Museu Alberto Sampaio, Guimarães
- 1978 Centro Cultural Português. F. C. Gulbenkian, Paris
- 1980 Galeria de Arte Moderna, S.N.B.A., Lisboa
Cooperativa Árvore, Porto
Galeria Convívio, Guimarães
- 1981 Galeria Roma e Pavia, Porto
- 1983 Galeria 111, Lisboa
Museu do Abade de Baçal, Bragança
- 1984 Galeria Zen, Porto

EXPOSIÇÕES COLECTIVAS

- 1969 50 ANOS DE ARTE PORTUGUESA, E.S.B.A.P., Porto

- 1976 Galeria Dois, Porto
Salão da Jovem Pintura, Paris
PRESENÇA e VANGUARDAS ALTERNATIVAS, 3.ºs Encontros Internacionais de Arte, Póvoa do Varzim
- 1977 COM O GRUPO PUZZLE
ARTISTAS PORTUGUESAS, S.N.B.A., Lisboa e Centro Cultural Português, Paris
Salão da Jovem Pintura, Paris
INTERVENÇÃO CALENDÁRIO, 4.ºs Encontros Internacionais de Arte, Caldas da Rainha
- 1977 ARTISTAS PORTUGUESAS, S.N.B.A., Lisboa e Centro Cultural Português, Paris
Salão da Jovem Pintura, Paris
LE FIL CONDUCTEUR, Galeria Diagonale, Paris
PRESENÇA, 4.ºs Encontros Internacionais de Arte, Caldas da Rainha
IDENTIDADE CULTURAL E MASSIFICAÇÃO, S.N.B.A., Lisboa
- 1978 NOUVEAUX LANGAGES, Centro Cultural, Limoges
Pintura Portuguesa Actual, Centro Cultural, Brétigny e Centro Cultural de Écouen
Salão da Jovem Pintura, Paris
CINQ FEMMES RÉALISTES, Centro Cultural, Limoges
- 1979 Salão da Jovem Pintura, Paris
- 1980 FIGURAÇÃO, INTERVENÇÃO, NOVAS SENSIBILIDADES, S.N.B.A., Lisboa
2.ª BIENAL DE VILA NOVA DE CERVEIRA
EXPOSIÇÃO DA CNARPE, Lisboa e Porto
ARTE ACTUAL, Museu Tavares Proença Jr., Castelo Branco